MANTOVA STUDENTSCAPES

Bando

Fotografare è fare una scelta.

Fotografare è interpretare la realtà.

Fotografare è scegliere un punto di vista:

il tuo punto di vista.

Veniamo da paesi diversi, parliamo lingue diverse, ma tutti viviamo quotidianamente Mantova e la nostra università. Questa è un'occasione per mettere a confronto le nostre storie e raccontare quei frammenti che le caratterizzano.

1. FINALITÀ

La città di Mantova ha da sempre rappresentato un punto di incontro per artisti di diversi discipline, dalla pittura alla letteratura, dalla musica all'architettura, la cui coesione ha contribuito significativamente allo sviluppo intellettuale e alla definizione del profilo culturale della città.

Con l'istituzione del corso di Laurea Magistrale in lingua inglese e i programmi Erasmus, il Polo territoriale di Mantova richiama in città studenti provenienti da numerose realtà internazionali.

Il concorso fotografico StudentScapes, organizzato dall'associazione studentesca STARC, si propone di valorizzare questa varietà e promuovere lo scambio di idee, di punti di vista, e di focalizzarla mediante un linguaggio universale, la fotografia, applicato sullo scenario della città di Mantova.

2. TEMA

Il tema scelto è "Mantova StudentScapes", ovvero foto che riprendano la condizione dello Studente dell'università di Mantova in tutte le sue sfaccettature, dall'architettura delle strutture universitarie alla vita sociale e alla quotidianità dello studente, ecc., in modo da far emergere le diverse storie dei suoi protagonisti, raccontate mediante una serie composta da tre (3) fotografie.

Ogni partecipante dovrà quindi inviare tre (3) fotografie, legate da un titolo comune e organizzate fra loro in modo da raccontare una storia o trasmettere un determinato messaggio (ad esempio una sequenza temporale di fotografie, tre punti di vista diversi di uno stesso elemento, ecc.) che rappresenti al meglio il tema del concorso.

La partecipazione al concorso è totalmente gratuita e implica l'accettazione totale di questo regolamento.

3. REQUISITI E REGOLE DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare tutti gli studenti regolarmente iscritti a tutti i corsi del Politecnico di Milano.

Tutte le foto presentate al concorso concorreranno per le due seguenti competizioni:

- "**Main Contest**", in cui una "giuria tecnica" deciderà le sequenze di immagini vincitrici.

- "**Social Contest**" che si svolge su Facebook, attraverso la "giuria popolare".

I progetti fotografici vincitori del Main Contest verranno esposti durante la rassegna di Mantova Architettura.

Il vincitore del Social Contest verrà premiato con i vincitori del Main Contest durante la cerimonia di chiusura di Mantova Architettura.

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno inviare entro la data 22/04/2017 ore 00.00 un file .zip o .rar alla mail mantovastudentscapes@gmail.com con oggetto: PARTECIPAZIONE CONCORSO FOTOGRAFICO COGNOME NOME contenente il seguente materiale:

- **modulo d'iscrizione** compilato e firmato (All. 1)

- **nr. 3 fotografie in formato .jpg**, dimensione minima lato lungo 3000 px 300 dpi, nominate con cognome, nome e numero progressivo: COGNOME_NOME_XX (ROSSI_MARIO_01)

- Nel caso in cui le fotografie ritraggano persone dall'identità riconoscibile (ad eccezione dei casi che rientrano nel diritto di cronaca) l'autore dovrà inviare, unitamente ai materiali suindicati, la **liberatoria delle persone ritratte** (allegata al presente, ALL. 2), debitamente compilata. L'assenza di liberatoria - se necessaria - sarà motivo di esclusione dal concorso.

5. TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie potranno essere scattate con qualsiasi tipo di supporto digitale (reflex, bridge, mirrorless, compatte, ecc...) ad esclusione degli smartphones e tablet. Le fotografie dovranno essere inviate esclusivamente nel formato .jpg (o equivalenti .jpeg o .JPEG) ed avere una risoluzione pari a 3000 pixel sul lato più lungo e una risoluzione di 300 dpi.

L'organizzazione ammette al concorso eventuali post-produzioni di fotoritocco, foto in bianco e nero o a colori mentre non sono ammessi i fotomontaggi. Non è ammesso l'utilizzo di cornici ai margini delle fotografie.

6. COMMISSIONE

La Commissione valuterà in base a criteri estetici e di aderenza al tema. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La commissione ha la facoltà di escludere dal concorso i partecipanti per i seguenti motivi:

- fotografie giudicate dalla Commissione volgari, contrarie alla pubblica decenza, non attinenti allo scopo del concorso

- la mancata presentazione delle dichiarazioni allegate al presente bando.

la commissione è cosi composta:

Giulia Baczynski - Fotografo

Federico Bucci - Prorettore del Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova

Francesco Fassi - Docente di Tecniche di Rilievo Avanzato del Politecnico di Milano

Giuseppe Gradella - Fotografo Professionista

Marco Introini - Docente di Rappresentazion dell'Architettura del Politecnico di Milano

7. PREMIO

Il premio per i progetti fotografici vincitori sarà l'esposizione durante tutta la durata della rassegna di Mantova Architettura.

8. PROPRIETÀ DELLE FOTOGRAFIE

La partecipazione al concorso fotografico "Mantova Studentscape" comporta l'accettazione del presente bando. In particolare, ciascun partecipante al concorso fotografico dichiara e garantisce che le fotografie presentate al concorso sono frutto esclusivo della propria opera e che egli è titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d'autore.

Ciascun partecipante cede all'Associazione Starc Mantova ogni diritto di stampa, pubblicazione e rielaborazione, anche parziale, delle fotografie inviate.

MANTOVA STUDENTSCAPES

ALL. 1 Modulo di Iscrizione

Cognome _____
Nome _____
Luogo di nascita _____
Data di nascita _____
Indirizzo _____
CAP _____
Città _____
Provincia _____
e mail _____
Cellulare: _____

Titolo del progetto fotografico: _____

La/Il sottoscritta/o _____
Con l'apposizione della propria firma al presente modulo dichiara sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando del concorso fotografico "Mantova Studentscapes", al quale richiede di prendere parte. La/Il sottoscritta/o conferma di rispettare e accettare tutte le disposizioni del Bando.

Firma
_____

Informativa e consenso ex artt. 13 e 23 del d.lgs. n. 196/2003

L'associazione Starc Mantova - in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali - nell'ambito del concorso "Mantova Studentscapes" raccoglie e tratta direttamente i dati personali da Lei conferiti con la presente liberatoria. I predetti dati saranno trattati e archiviati su supporti cartacei, elettronici e/o informatici e/o telematici nel rispetto delle disposizioni del Codice Privacy.
La informiamo inoltre, che i dati da Lei forniti, ivi incluso il contenuto della Foto, verranno utilizzati per finalità strettamente connesse e strumentali alla gestione del Concorso. Il conferimento dei dati personali è indispensabile per consentire al Fotografo la partecipazione al Concorso medesimo.

Firma
_____

con il contributo del Politecnico di Milano

MANTOVA STUDENTSCAPES

ALL. 2 Liberatoria per il soggetto Fotografato

Spett.le
Associazione Starc Mantova
Via Scarsellini, 15
46100 Mantova
starcmantova@gmail.com
mantovastudentscape@gmail.com

Località, data: _____

Il/la sottoscritto/a _____ (Nome e Cognome del soggetto fotografato) nato/a a _____ il _____ residente in _____ via _____ n.___, codice fiscale _____, con la presente:

AUTORIZZA

anche ai sensi dall'art. 10 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941 n. 633, Legge sul diritto d'autore, a titolo gratuito l'associazione Starc Mantova alla pubblicazione della/e propria/e immagine/i ripresa/e dal Signor/ra _____ (Nome e Cognome del fotografo), e contenuta nella fotografia nr _____ (Nr progressivo della fotografia), per il relativo utilizzo nell'ambito del concorso fotografico "Mantova Studentscapes".
La suddetta fotografia potrà essere pubblicata, a titolo gratuito, su supporti informatici o per esposizioni promozionali del concorso fotografico stesso, nonché in occasione di mostre o eventi nazionali e internazionali.
Il soggetto fotografato _____ (Nel caso in cui il soggetto fotografato sia minore di 18 anni apporre anche la firma del genitore o dell'esercente la potestà genitoriale) La presente è altresì sottoscritta dal Fotografo in segno di completa conferma e accettazione di quanto in essa contenuto.
Il fotografo _____

Informativa e consenso ex artt. 13 e 23 del d.lgs. n. 196/2003

L'associazione Starc Mantova - in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali - nell'ambito del concorso "Mantova Studentscapes" raccoglie e tratta direttamente i dati personali da Lei conferiti con la presente liberatoria. I predetti dati saranno trattati e archiviati su supporti cartacei, elettronici e/o informatici e/o telematici nel rispetto delle disposizioni del Codice Privacy.
La informiamo inoltre, che i dati da Lei forniti, ivi incluso il contenuto della Foto, verranno utilizzati per finalità strettamente connesse e strumentali alla gestione del Concorso. Il conferimento dei dati personali è indispensabile per consentire al Fotografo la partecipazione al concorso medesimo.

Firma

_____

con il contributo del Politecnico di Milano

MANTOVA STUDENTSCAPES

Announcement

Taking a picture means making a choice
taking a picture means filtering reality.
taking a picture means choosing a point of view:
your point of view.

We come from different countries, speak different languages, but we all live daily Mantova and our university. This is an opportunity to compare our stories and to tell those aspects that characterize it.

1. AIMS

The city of Mantua, has always been a meeting point for artists working in various disciplines, from painting to literature, from music to architecture - the cohesion of which has contributed significantly to the intellectual development and the definition of the cultural profile of the city.

In the recent establishment of the Masters Degree course in English language and the Erasmus Programmes, the Mantua Territorial campus attracts students from various cultural realities from all over the world.

The StudentScapes photo contest, organized by the student Association STARC, aims to valorize these cultural variety to promote the exchange of ideas and points of view, and focus them through a universal language - photography - applied to the everyday context of the city of Mantova .

2. THE THEME

The chosen theme is "Mantova StudentScapes", and so the photos should take into consideration the condition of Mantua university students in all its facets - from the architecture of the university buildings, to the social life of the students, and more generally the students' everyday life in order to tell different stories of its protagonists explained through a sequence of three (3) photographs.

Each participant will then send three (3) photographs, linked by a common title and organized in order to tell a story or convey a particular message (for example, a timeline of three photographs, three different views of the same element, etc.) that best represents the theme of the competition.

Participation in the contest is totally free, and implies the total acceptance of this Regulation.

con il contributo del Politecnico di Milano

3. REQUIREMENTS FOR PARTICIPATION

The contest is open to all the students enrolled in all the courses of the Polytechnic of Milan.

All photos submitted to the contest contribute simultaneously to these two competitions:

- "**Main Contest**", where a 'technical jury' will award the winner sequences of pictures.

- "**Social Contest**" will take place on Facebook, through the 'people's jury'.

The winning series of 'Main Contest' will be exhibited during Mantova Architettura.

The winner of the 'Social Contest' will be awarded with the winners of the Main contest during the closing ceremony of Mantova Architettura.

4. HOW TO PARTICIPATE

Participants must send by the date 04.22.2017 00.00 a .zip or .rar to mantovastudentscapes@gmail.com in an e-mail with the subject: PARTICIPATION PHOTO CONTEST LAST NAME containing the following elements:

- **Completed and signed registration form (attached to this, ALL. 1)**

- **Nr. 3 photos in .jpg** format with 3000 px on the long side and 300 dpi, appointed with full name and serial number: LAST NAME_NAME_XX (ROSSI_MARIO_01)

- In case the photographs depict recognizable people (except in cases covered by the freedom of the press), the author must send, together with the materials above mentioned, a **release of any people (attached to this, ALL. 2), duly completed**. The absence of release - if necessary - will be grounds for disqualification.

5. TYPE OF PHOTOS

Photographs will have to be taken by any type of digital media (SLR, bridge, mirrorless, compact, etc ...) with the exception of smartphones and tablets. The photographs must be sent only in .jpg format (or equivalent .jpeg or .JPEG) and have a resolution of 3000 pixels on the longest side and a resolution of 300 dpi.

The organization admits to the competition any photo editing and postproduction, black and white or color pictures, while photomontages are not allowed. It is not allowed to use frames on the edge of the photographs.

6. COMMISSION

The photographs will be judged by a commission of professors of the Polytechnic of Milan, and by professional photographers. The Commission will assess on the basis of aesthetic criteria and adherence to the theme. The decision of the jury is final.

The commission has the power to exclude from the competition participants for the following reasons:

- Photographs found by the Commission vulgar, contrary to public decency, or not related to the purpose of the competition;

- Failure to file declarations attached to this announcement.

Jury is composed by:

Giulia Baczynski - Photographer

Federico Bucci - Vice Rector at Politecnico di Milano - Mantova Campus

Francesco Fassi - Professor of survey advanced techniques at Politecnico di Milano

Giuseppe Gradella - Photographer

Marco Introini - Professor of Architectural Representation at Politecnico di Milano

7. PRIZE

The prize for the winning photography projects will be the exhibition during the whole period of the events of Mantova Architettura.

8. PROPERTY OF PICTURE

Participation in the photo contest "Mantova Studentscape" implies full acceptance of this notice. In particular, each participant in the photography competition represents and warrants that the photographs submitted to the contest are exclusively the result of his work and that he is the owner of all moral rights and property of the author.

Each participant gives the Association Starc Mantova each print right, publication and revision, even partial, of the submitted photographs.